СОЗОПОЛ

9 ЯНУАРИ 2026 I БРОЙ 629 | СЕДМИЧНО ОБЩИНСКО ПРИЛОЖЕНИЕ | WWW.SOZOPOL.BG

Отбелязахме Богоявление с традиционния ритуал по изваждане на Светия кръст

На 6 януари 2026 г. Созопол по традиция отбеляза един от най-големите християнски празници – Богоявление, с тържествени ритуали и изваждане на Светия кръст от водите на Черно море. Централният плаж на града отново се изпълни с жители и гости, които станаха свидетели на символичния обред, носещ послание за вяра, пречистване и духовно обновление.

В ритуала по спасяването на Светия кръст тази година се включиха 21 участника на възраст от 9 до 57 години. Те се хвърлиха в студените януарски води с вяра и решителност, а по традиция в Созопол кръстът се разделя на две от първия уловил го и останалите смелчаци се хвърлят отново за втората половина на кръста.





Тази година Светият кръст беше изваден от Йоан Генчев на 32 години от Созопол и от Стилиян Мирчев на 18 г. от Стара Загора.

Празничната служба и водосветът бяха отслужени от отец Димитър, който поздрави жителите и гостите на Созопол и отправи към тях думи за силата на вярата, смисъла на Богоявление и значението на духовното пречистване. След службата в църквата „Св. Георги“ литийно шествие се отправи към Централния плаж за ритуала.

Подчертавайки значението на традицията за духовния и културен живот на града, участниците в ритуала поздрави и Тихомир Янакиев - кмет на община Созопол, който награди всеки един от смелчаците с парична награда.

Ритуалът по изваждане на Светия кръст е неразделна част от празника Богоявление, който символизира кръщението на Иисус Христос в река Йордан и носи послание за обновление, надежда и единение.

И тази година Созопол показа, че традициите се пазят живи, когато се споделят с вяра и общностен дух.

Обновеният пенсионерски клуб „Чайка“ отвори врати

В Созопол тържествено бе открит новият пенсионерски клуб „Чайка“ – дългоочаквано и значимо социално пространство за възрастните жители на града. Реализиран с финансиране от Община Созопол, клубът е част от структурата на Комплекса за социални услуги и здравеопазване с директор Йорданка Димитрова и е насочен към подобряване качеството на живот и социалната активност на хората в пенсионна възраст.

На официалното откриване присъства кметът на община Созопол Тихомир Янакиев, който подчерта значението на инициативата с думите, че това е „инвестиция в бъдещето – услуга, която един ден ще ползваме и ние“. Сред гостите на събитието бяха заместник-кметовете Андрей Николов и Тодор Дамянов, както и председателят на Общинския съвет Станимир Андонов.

Своето вълнение изрази председателката на пенсионерския клуб Мими Черкезова. Специално признание беше отправено и към учредничките Валентина Лефтерова и Веселина Милкова за активната им роля в организирането и развитието на клубните дейности. С принос към подготовката на празничното събитие се включи и Антоанета Тодорова – ръководител на Центъра за настаняване от семеен тип за деца в село Атия.



Пенсионерски клуб „Чайка“ е разположен на самия морски бряг, в сградата на старото училище, и предлага уютна и приветлива среда за срещи, разговори, културни прояви и отдих. Новото пространство създава условия за активен социален живот, споделяне и взаимна подкрепа сред възрастните хора.

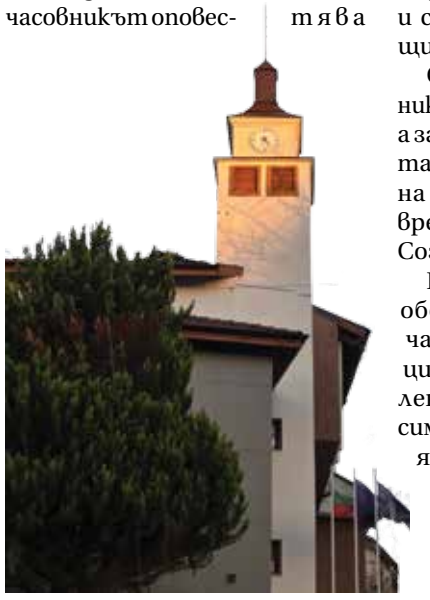
Откриването на клуб „Чайка“ Созопол прави още една важна стъпка към изграждането на общност, основана на уважение, грижа и внимание към своите възрастни жители – място, където те могат да се чувстват ценени, уважавани и активни.



Нов живот за часовника на общинската кула

Един от най-разпознаваемите символи на Созопол – часовникът на кулата на сградата на общината, вече е обновен и отново привлича вниманието на жители и гости на града.

Новият часовник е изработен така, че да наподобява външния вид на стария, запазвайки автентичния облик на кулата. Той разполага с нов циферблат, дисплей и съвременен механизъм, който е радиосинхронизиран и осигурява прецизно отчитане на времето. Като допълнение към обновяването, всеки ден точно в 12:00 часа часовникът оповестява с мелодия, която може да се променя и програмира да звучи в различен час – детайл, който придава още повече чар и тържественост на централната градска част.



“Подмяната на часовниковия механизъм съчетава уважение към историята с модерни технологични решения, които гарантират дългогодишна надеждност и точност. Постарахме се да запазим градската идентичност на Созопол в синхрон с традициите” - каза Йордан Петков, директор на Дирекция „Култура, туризъм и стопански дейности” в общината.

Старият механичен часовников механизъм не е премахнат, а запазен в кулата и ще остане там като част от историята на града и свидетелство за времето, в което е служил на Созопол.

Предстои и допълнително обогатяване на визията на часовниковата кула чрез специално художествено осветление, което ще подчертае символичното ѝ значение и ще я направи още по-впечатляваща в тъмната част на денонощието.

Истински фурор с празничен дух: бурни аплодисменти за новото представление на театър „Антеа“

Коледното представление на театър „Антеа“, състояло се в киносалона на Читалище „Отец Паисий – 1896“, се превърна в незабравимо културно събитие и остави публиката на Созопол във възторг. Вечерта беше феноменално преживяване – изпълнено с много смях, празнично настроение и искрено забавление, което зарази всички в залата.

На 20 декември 2025 г. актьорите от театър „Антеа“ представиха комедийното шоу „Колко е важно да бъдеш несериозен“, което напълно оправда очакванията след големия успех на „Ергенинът“. Още с първите сцени стана ясно, че публиката я очаква нещо специално – динамичен спектакъл, в който хуморът, музиката, танците и импровизациите се преплитаха в едно пъстро и вдъхновяващо театрално приключение.



Сатиричните сцени и комичните ситуации пренесоха зрителите в добре познати празнични моменти, представени с лекота, самоирония и много чувство за хумор. Реакцията на публиката беше повече от красноречива – бурни аплодисменти, смях до сълзи и искрено признание за таланта и отдадеността на артистите.

Събитието имаше и благородна кауза. Събраните дарения ще бъдат използвани за закупуване на нови костюми за певческите и танцовите състави към читалището – жест, който още повече подсили празничния и обединяващ дух на вечерта. Благотворителната инициатива, организирана по време на представлението, беше посрещната с отворени сърца и събра 1500 лв. от посетителите на представлението, а още 1100 лв. за каузата бяха добавени от неделното училище към храм “Св. Георги” по време на благотворителния коледен базар на общината.



Коледното представление на театър „Антеа“ доказа, че когато има талант, сърце и любов към сцената, резултатът е впечатляващ. Публиката си тръгна усмихната, вдъхновена и благодарна за споделения празничен момент – един истински фурор, който дълго ще се помни.

Малки откриватели опознават България в ДГ „Делфинче“ – Черноморец

В Детска градина „Делфинче“ в град Черноморец отново се проведе практическа ситуация по Национална програма „Хубаво е в детската градина“, в рамките на проект „Откриватели в детската градина“. Инициативата е част от целенасочените усилия на екипа да превърне учебната година в пъстро и забавно пътешествие, в което децата опознават света чрез преживяване, игра и активно участие.

Проектът „Откриватели в детската градина“ поставя в центъра детското любопитство и желанието за учене. Малчуганите имат възможност да изследват, наблюдават, експериментират и творят, като учат чрез докосване, слушане, опитване и създаване. Така знанието се превръща в емоционално и смислено преживяване, а децата – в активни участници в образователния процес.

В рамките на тематичното направление „Домът на хората – България“ децата се запознаха с живота на хората в миналото. Чрез игри, практически дейности и работа в екип те откриха какви предмети са използвали нашите предци, кои занаяти са били част от ежедневието им, както и как са празнували и съхранявали традициите си. По този начин малките



откриватели не само усвоиха нови знания, но и усетиха живата връзка между историята, културата и съвременния живот.

Проектът продължава успешно да изгражда любознателни, уверени и емоционално ангажирани деца, които растат като будни и родолюбиви личности. В Детска градина „Делфинче“ образованието се превръща в преживяване, а децата – в бъдещи пазители на българския дух и традиции.





Къде да изхвърлим опасните отпадъци през януари 2026

ГРАФИК НА МОБИЛЕН СЪБИРАТЕЛЕН ПУНКТ ЗА ОПАСНИ ОТПАДЪЦИ

Община Созопол информира жителите на населените места на своята територия, че и през януари 2026 мобилният събирателен пункт за опасни отпадъци ще бъде на разположение. Инициативата цели да улесни гражданите при предаването на опасни битови отпадъци и да допринесе за опазването на околната среда и общественото здраве.

В мобилния пункт гражданите могат да предадат безплатно опасни битови отпадъци като стари лекарства; бои, лакове и разтворители; препарати за растителна защита; батерии и акумулатори; живачни термометри и други подобни. След това отпадъците ще бъдат рециклирани по безопасен начин.

Мобилният пункт ще бъде разположен по предварително утвърден график в различни населени места на общината, като обслужването ще се извършва в точно определени часове.

График по дати и населени места

9 януари 2026 г.

◆ от 10:00 до 11:00 ч. – с. гр. Черноморец, срещу пощата

12 януари 2026 г.

◆ от 10:00 до 11:00 ч. – с. Равна гора, пред кметството

◆ от 11:30 до 12:30 ч. – с. Росен, пред кметството

27 януари 2026 г.

◆ от 09:30 до 11:30 ч. – гр. Созопол, Нов град, до „Кита“

◆ от 12:30 до 14:30 ч. – гр. Созопол, Стар град, до „Котвата“

Община Созопол призовава всички жители да се възползват от възможността за безопасно и екологично предаване на опасни отпадъци, като по този начин се намалява рискът от замърсяване и се създава по-чиста и по-здравословна среда за живот.

НЧ „Напредък – 1904“ – с. Зидарово: жива традиция и активен културен живот

Изминалата година беше поредното доказателство, че Народно читалище „Напредък – 1904“ в село Зидарово остава живото сърце на местната общност и верен пазител на странджанския дух. Въпреки промените на времето и намаляването на населението, читалището продължава да развива активна културно-просветна дейност, насочена към всички възрастови групи – от най-малките до хората от третата възраст.

С дълбоки корени, датиращи още от края на XIX век, дългерлийското читалище е едно от най-старите в региона. Основано през 1897 г. от родолюбиви жители на селото, то през годините се е утвърдило като място, което съчетава функциите на училище, духовен център и културен дом. Тази мисия беше достойно продължена и през 2025 година.

През годината бяха реализирани и традиционните обредни дейности – коледуване и лазаруване, с участието на Коледарската и Лазарската група. Тези събития съхраниха обичаите и събраха жителите на селото около общи празници, изпълнени с дух, сплотеност и родолюбие.

Читалището взе участие в редица местни, регионални и национални фестивали и събори, където самодейците от Зидарово бяха отличени с награди и признание за своята автентичност и художествено ниво. Това продължава традицията, изградена още през миналия век, когато десетки самодейци от селото са били активни участници и носители на фолклорното богатство на региона.



Детска танцова група

Детската танцова група към читалището обединява деца от 7 до 14 години. Групата е ярък пример за културна интеграция и общностен дух, в който чрез танца децата се учат на дисциплина, взаимно уважение и любов към българския фолклор. През 2025 г. младите танцьори взеха участие в редица празници и тържества, превръщайки се в неизменна част от културния живот на селото.

Певческа и танцова група „Сребърна огърлица“

В състава на певческата и танцова група „Сребърна огърлица“ участват 10 жени и мъже на възраст от 18 до 50 години. Групата съчетава песенно и танцово изкуство, като пресъздава традиционни фолклорни мотиви с автентичност и сценична енергия. През 2025 г. „Сребърна огърлица“ активно се включи в културните прояви на селото и региона, допринасяйки за обогатяването на читалищната програма.

Група за автентичен фолклор „Зеленика“

Групата за автентичен фолклор „Зеленика“ е една от най-разпознаваемите формации към читалището. В нея участват 13 жени на възраст от 30 до 80 години – живите пазители на странджанската песен и обичай. През 2025 година групата постигна изключителни успехи на фестивалната сцена: грамота от фестивал в Камено; плакет, диплом за второ място и грамота от фестивал в Ахелой; купа, диплом за първо място и грамота от фестивал в Китен; диплом и грамота за второ място от фестивал с песните на Златка Ставрева в Дома на НХК – гр. Бургас, Специална награда от кмета на гр. Приморско и Специална награда от председателя на журито Костадин Михайлов. Групата участва и във фестивала „Богородична стъпка“ в гр. Стара Загора, откъдето донесе в с. Зидарово три златни медала (за групово изпълнение, за индивидуално изпълнение на 4-годишния Емил Тодоров Добрев и за индивидуално изпълнение на Йорданка Добрева), грамота за индивидуално изпълнение на Керка Владикова и плакет за второ място.





Лазарска група

Лазарската група включва 24 момичета на възраст от 5 до 18 години. През 2025 те представиха обичая Лазаруване, като посетиха домовете в село Зидарово и изпълниха песни за здраве, плодородие и берекет. Групата участва и в лазаруване в гр. Созопол, допринасяйки за популяризирането на традицията извън пределите на селото.

Коледарска група

Коледарската група се състои от 30 момчета и младежи на възраст от 10 до 18 години. На Бъдни вечер те обикалят домовете в селото, спазвайки традиционния обичай коледуване. Групата участва в коледни концерти в селото, както и в коледни прояви в Черноморец, Созопол и село Присад.

Всички деца, младежи и възрастни самодейци посещават редовно читалището за репетиции и активно работят по план-програмата на селото. През годината детската танцова, лазарската и коледарската група участва в редица събития – рецитал за 3 март, великденски празници, празника на аязмото, храмовия празник на църквата „Св. Георги Победоносец“, както и в празника на селото.

Така НЧ „Напредък – 1904“ – с. Зидарово продължава да бъде място, където традицията се предава от поколение на поколение и българщината остава жива. Читалището затвърждава ролята си на културен и духовен център, където по-младото поколение приема щафетата от своите родители, баби и дядовци. Любовта към народното творчество остава основният двигател, благодарение на който читалището продължава да съществува и да пази българщината жива – такава, каквато е оцеляла и се е предала през поколенията в сърцето на Странджа.

Сийка Рупова представи новата си стихосбирка „Между сянката и светлината“ пред препълнена зала

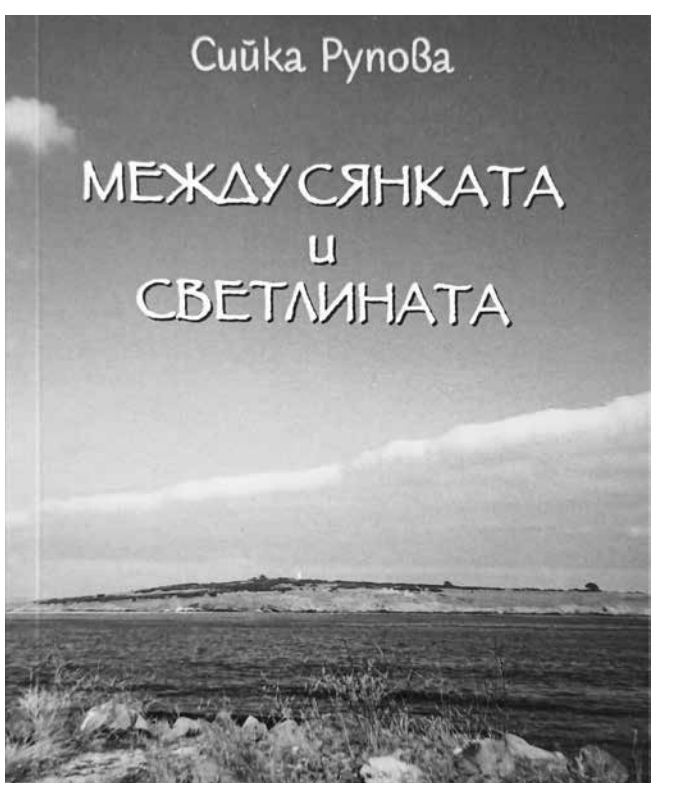


В края на декември 2025 в киновидеоклуба на Читалище „Отец Паисий – 1896“ Сийка Рупова представи своята нова стихосбирка „Между сянката и светлината“. Събитието привлече многобройна публика, а атмосферата – заредена с емоция от новата созополска творба.

Това е втората стихосбирка на Рупова и тя носи дълбоко личен отпечатък. Поетесата сподели, че писането на стихове е бил нейният начин да се справи с труден период в живота си, да разсее напрежението и да намери вътрешен покой и надежда.

На премиерата присъства лично и кметът на Созопол Тихомир Янакиев, който уважи събитието и поздрави автора. Присъствието на кмета подчерта значението на културния живот за града и подкрепата на общината към местните творци.

Стихосбирката „Между сянката и светлината“ беше посрещната с топли аплодисменти и вдъхнови публиката с искреността и силата на думите. Сийка Рупова показа как изкуството може да бъде спасение и утеха, превръщайки личните трудности в универсални послания за надежда и светлина.



Националният фестивал „Красив роман е любовта“ отново събира няколко поколения в Созопол

Созопол се подготвя да посрещне юбилейното 20-о издание на Националния фестивал на старата градска песен „Красив роман е любовта“ – събитие, което през годините се утвърди като истински мост между поколенията и пазител на духа на една отминала, но все още вълнуваща епоха. Фестивалът ще се проведе на 14 февруари 2026 г. в гр. Созопол и ще превърне зимния град в сцена на романтика, носталгия и жива традиция.

Организиран от Народно читалище „Отец Паисий – 1896“ – гр. Созопол, фестивалът има за цел не само да съхрани и популяризира старата градска песен, но и да ѝ даде нов живот, като я доближи до младите поколения. Събитието е с конкурсен характер и е отворено за индивидуални изпълнители и групи/състави от цялата страна, без възрастови ограничения.

Конкурсната програма е разделена в две основни категории – индивидуални изпълнители и групи/състави. Всеки участник ще има възможност да представи до три песни от репертоара на старата градска песен, в автентичен или стилизиран прочит, а капела или с инструментален съпровод. Изпълненията ще бъдат оценявани от професионално жури по критерии като художествено ниво, вокални качества, стилова автентичност и сценично присъствие.



Юбилейното издание ще бъде съпътствано от богата допълнителна програма, която превръща фестивала в цялостно културно преживяване. Предвидени са работилници по винтидж облекло, аксесоари и грим, ретро фото-кът с костюми от епохата, както и събития за социализация и обмен на опит между участниците. Всичко това допринася за създаването на автентична атмосфера и за утвърждаването на Созопол като привлекателна културна дестинация и през зимния сезон.

Фестивалът се провежда символично на 14 февруари – Деня на влюбените и Трифон Зарезан, което придава допълнителна празничност и емоционален заряд на събитието. В края на конкурсния ден ще бъдат връчени награди за най-добри индивидуални изпълнители и състави, както и специални отличия като „Най-романтично изпълнение“, „Най-артистично присъствие“ и „Най-винтидж визия“. Всички участници ще получат грамоти и признание за приноса си към съхраняването на традицията.

Заявки за участие се приемат до 25 януари 2026 г. на телефон 0879 422 330.

Събитието се реализира в рамките на проект „Созопол – Културни хоризонти“, финансиран по схема за безвъзмездна помощ „Ново поколение местни политики за култура за малки общини“ BG-RRP-11.022-0043 по НПВУ на Република България.

С юбилейното си издание Националният фестивал „Красив роман е любовта“ отново доказва, че старата градска песен е жива – носител на емоции, памет и непреходна красота, която продължава да вълнува и да свързва поколенията в романтичната атмосфера на зимен Созопол.

Манастирът „Свети Йоан Предтеча“ на остров Свети Иван – духовното сърце на Созопол

На 7 януари – Ивановден, когато православната църква почита паметта на Св. Йоан Кръстител, Созопол отдава особена почит на един от най-значимите си духовни и исторически символи – средновековния манастир „Свети Йоан Предтеча“, разположен на остров Свети Иван в Созополския залив. Това свято място е неразделна част от духовната памет на града и на България, свързвайки хилядолетната история на региона с християнската вяра.

Археологическите проучвания на острова започват още през 1985–1994 г. под ръководството на проф. Божидар Димитров и проф. Виолета Димова, а през 2008 г. са подновени от проф. д.и.н. Казимир Попконстантинов и Цоня Дражева. Те разкриват сложна културна стратификация, чиито най-ранни находки датират от V век пр. Хр. Данните сочат, че още в античността островът е заемал ключово място в пристанищната система на древна Аполония, като вероятно тук е съществувал езически храм, а през римската епоха – и морски фар, подпомагащ корабоплаването по западния бряг на Понта Евксински.

С приемането на християнството островът се превръща във важен духовен център. В края на IV – V век е изградена първата християнска базилика – трикорабна, едноапсидна, върху която през VI век е построена по-голяма и представителна трикорабна, триапсидна базилика. Около нея се развива обширен манастирски комплекс с монашески килии, стопански сгради и аязмо, осигуряващо живот на братството.



През 2010 г. именно под олтара на раннохристиянската базилика е направено едно от най-сензационните археологически открития в съвременната българска история – мощите на Свети Йоан Кръстител. Те са открити в запечатан мраморен реликварий, скрит в олтарната част на храма, по време на разкопки, ръководени от проф. Казимир Попконстантинов. Реликварият носи гръцки надпис, в който е споменато името на Тома, пренесъл мощите на 24 юни – Рождество на Св. Йоан Кръстител. В него са намерени части от череп, зъб и кост от ръка.

Откритието има изключително значение не само за България, но и за световната християнска общност. Мощите са първите предполагаеми реликви на Св. Йоан Кръстител, подложени на изотопен и ДНК анализ. Изследванията, извършени в Оксфордския университет и в Копенхаген, показват, че костите принадлежат на един и същ мъж, живял в началото на I век сл. Хр., а ДНК-профилът му е характерен за Близкия изток – в съответствие с библейския произход на светеца. Макар науката да не може да даде абсолютна сигурност, съвкупността от данни и исторически свидетелства прави тези мощи най-близки до образа на библейската личност сред всички известни по света.

През 2011 г. мощите са тържествено пренесени в църквата „Св. св. Кирил и Методий“ в Стария град на Созопол, където и днес се съхраняват и са изложени за поклонение. Те се превръщат във важен център за поклоннически туризъм, привличайки хиляди вярващи и гости от страната и чужбина. Международният интерес към откритието е толкова голям, че по темата е заснет и документален филм от National Geographic Channel.

През XIII–XIV век манастирът „Свети Йоан Предтеча“ преживява своя втори разцвет. Той е обновен от византийския пълководец Михаил Глава Тарханиот, получава царски и патриаршески статут и се превръща в предпочитано място за уединение на вселенски патриарси, сред които и Йоан XII Козмас, родом от Созопол. Запазените императорски и патриаршески грамоти свидетелстват за неговото богатство и влияние като един от най-значимите духовни и книжовни центрове по българското Черноморие.

Манастирът просъществува до 1629 г., когато е разрушен от османските власти. Монасите се изселват, но успяват да спасят част от библиотеката и църковната утвар. До днес са запазени около 60 ръкописа, датиращи между XII и XV век, съхранявани в престижни библиотеки в Константинопол, Ватикана и Швеция.

Днес, по повод Ивановден, манастирът „Свети Йоан Предтеча“ и откритите на остров Свети Иван мощи на Св. Йоан Кръстител остават ярък символ на вярата, духовността и историческата памет на Созопол – жива връзка между библейската история, средновековното християнство и съвременна България.



СОЗОПОЛ
Приложението „Созопол“ излиза през седмица в петък
Редактор
ЕЛЕНА ГЕОРГИЕВА
Тел.: 055 02 57 13
e-mail: press@sozopol.bg